

تأليف المؤلف بالرسالة
٢٠٢٢

صالح محمد علي

نخلة المحبة

الطبعة التاسعة

شعر غنائي

اغنيات دينية. وطنية. عاطفية. اجتماعية

المقدمة

شمولية الكلمة لفظ

وللفظ معنى

وللمعنى رمز و إشارة

في ديوان نخلة المحبة

صلاح محمد علي

الطالب النابه صلاح محمد على

تحية طيبة وبعد

فأشكر لك قصيدتك الوطنية التي أعربت فيها

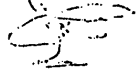
عن شعورك الوطنى النياض .

وأرجو لك مستقبلا زاهرا ونجاحا مطردا .

والله اكبر والعزة لمصر .

الفاخرة في ١٦ / ١٢ / ١٩٥٦

رئيس الجمهورية



قالوا عن المحبة

قال العباس بن الأحنف

وأحسن أيام الهوي يومك الذي
ترَوَّع بالهجران فيه وبالعتب
إذا لم يكن في الحب سخط ولا رضا
فأين حلوات الرسائل والكتب؟

المحبة . بذور تنبت في الصحراء وعلي هذا فكأن

المحبة شجرة تغرس في فؤاد العشاق
وتسقي بماء الورد

المحبة . امتلاء القلب بحب المحبوب فلا يسع غيره

المحبة . حاله يحس بها الإنسان في القلب

المحبة . أسم غليان القلب إلي لقاء المحبوب مثل

غليان الماء وفورانه وهذا يسمى الحبيب

المحبة . من الحب وهو القرط المتدلي الذي لا يستقر

وكذلك الحب لا يستقر علي حال

المحبة . اسم لمحبة القلب وهي قلب القلب

المحبة . هي امتزاج الروح بالروح كامتزاج الماء بالماء فلا يقدر أحد علي فصلهما

المحبة . حروف المحبة أربعة

الميم وهي الإشارة علي المقام علي باب الحبيب

الحاء وهي إشارة إلي الحيرة في أمر الحبيب

الباء . وهي إشارة إلي البراءة مما سوي الحبيب

الهاء وهي إشارة إلي الهيام في الحب

المحبة :ورد عن رسول الله (ص) أنه قال :

لن تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولن تؤمنوا حتى

تحابوا ألا أدلكم على شئ إذا فعلتموه تحاببتم

أفشوا السلام بينكم . صدق رسول الله (ص)

أُحِبُّكَ فِيكَ عِبَادَتِي وَصَلَاتِي

أُحِبُّكَ فِيكَ عِبَادَتِي وَصَلَاتِي
وَبِدُونِ حَبْلِكَ لَنْ تَكُونَ حَيَاتِي
إِنْ سَاءَ رَكْبِي فِي الْحَيَاةِ بِغُرْبَتِي
فَارْحَمِ دُمُوعِي مِنْ لَذَى الْهَفَوَاتِ
إِنِّي أَتَوَقَّعُ إِلَى رِضَاكَ تَعَطُّشًا
وَقَطَعْتُ دُونَ رِكَائِبِ رَحَالَاتِي
فَالْعَفْوُ مِنْكَ يُذِيبُ لَوْعَةَ شَقَوَاتِي
وَيُنِيرُ قَلْبِي مِنْ عَمَى الظُّلُمَاتِ
إِنِّي أَتَجَهَّتُ إِلَى رِضَاكَ بِرَغْبَتِي
وَبِكُلِّ حَبٍّ دَائِمٍ الدَّفْقَاتِ
وَنَزَعْتُ رُوحِي مِنْ عَقَالِ جَمَاحِهَا
تَشْدُو بِعَفْوِكَ مَهْجَةً الْكَلِمَاتِ

وهمست في أذن الضلالِ محذراً
أنّي يعودُ ترده لعناتِي
وأعيش نوراً لا يبارح خاطري
ويظل حبك موقداً صبواتِي
أنسى همومي كلّها وكأنّها
ضلت طريق ملامحي وسماتي

حب النبي

حب النبي ... هوّه زاد الايمان .. قوّه
نبح الصفا ... هوّه كل الرجا .. هوّه
بحر الندى ... هوّه م المبتدا .. هوّه
والشوق اليه .. هوّه ف القلب من جوّه

نور الحياه

ماشى ف ضياه

ليّت نده

بعد الإله

هوّه الشجاع .. هوّه يؤمر يطاع .. هوّه
حبي الكبير .. هوّه صافي الضمير .. هوّه
بدرى المنير .. هوّه اجمل غير .. هوّه
والشوق اليه .. هوّه ف القلب من جوّه

حب النبي

هو الوديع

هو الشفيق

الناس - لولاه

كنات تضع

بدر التمام .. هوه روح الانام .. هوه

رمز السلام. هوه على المقام .. هوه

هوه الامام .. هوه يوم الزحام . هوه

والشوق اليه هوه ف القلب من جوه

حبك عبادة يا وطن

حبك عبادة يا وطن
حبك عبادة
وبالعزيمة والعمل
ويّا الإرادة
بيادينا ح نجيب نصرنا
علشان ينور فجرنا
فجر الكرامة والشرف
فجر السيادة
حبك عبادة يا وطن
حبك عبادة

في تن ساحت العمل
عمال ما تعرفش الكسل
عمال بلادنا المخلصين
والفلاحين العرقانيين

ويا ما غيرهم سهرانين
طلاب . جنود . فوق الحدود
واهبين حياتهم للخلود
وبانتصارهم مؤمنين
والنصر يفتح للوطن
باب السعادة
حبك عبادة يا وطن
حبك عبادة

يا كعبة حبك فرض

يا كعبة حبك فرض
يا نجمة وسط الأرض
حبك في ديني أساس
فيكي الحجر ينباس
ضمي الجناح ع الناس
ويعيشوا حبيتن بعض
يا كعبة حبك فرض

أرواحنا تشهدك
قبل اللسان والعين
يا كعبة وف ضّاك
قلب العصاه بيلين
أرواحنا ملهوفه
تسعد برؤيا كي
م الرهبة والخوفه
قلب العباد باكي

والدمعه علي خدي
نازله بتوسع نار
هادي الهدي يهدي
يجعل ما بيننا عمار
واقف قاصد بابك
طامع في عفو الله
والكل في رحابك
بيصلي أغلي صلاه
يا كعبه يا طاهرة
جيتك مع الحجاج
وف سكتي الخضرة
من نورك الوهاج
طوفنا بين يديك لله
وشرينا من زمزم
وبنسعي للرحمن
وبنسأله يرحم
يا ام التاريخ ماسي
حبك علي راسي
مديت جسور الشوق

وجريت بأحساسي
جيت لك وكلّي حنين
سايب هـنّاك ناسي
وجيت لأطهر أرض
أصلي فرض بفرض
واغسل ذنوبي واقول
يا كعبة حبك فرض
يا نجمة وسط الأرض
حبك في ديني أساس
فيكي الحجر ينّباس
ضمي الجناح ع الناس
ويعيشوا حبيّن بعض
يا كعبة حبك فرض

شوفتي ميلاد النبي
وطفولته وشبابه
وزعلتي لما خرج
من مكّه بصحابه
مكه أحب بلاد
في نفس طه الزين

هاجر لأغلي بلاد
رفعت لواء الدين
شدت إدين البشر
من كل شر انتشر
وعاد لفتح ميين
وكان دا أكبر خبر
يارب يا واحد
ما تخلي بينا سدود
أنا قلبى بيشاهد
آية في كل وجود
وانت اللي أعلم بي
جيت لك وكل ذنوب
من فوق جبل عرفات
أرضي عليّه وتوب
ابكي يا قلبى كمان
واصرخ من اللي ماليك
أنا في الذنوب غرقان
والتوبة ح تنجيك
طامع في عفو الله

هوہ اللہی بترجاء
هوہ اللہی بتيہ رحيم
سبحان جل علاہ
والستوبۃ تحرسني
تحميني من نفسي
ما يفوتني ابدأ فرض
واسعي بخير في الأرض
واغسل ذنوبي وأقول
يا كعبة حبك فرض
يا نجمة وسط الأرض
حبك في ديني أساس
فيكي الحجر يناس
ضمي الجناح ع الناس
ويعيشوا حبين بعض
يا كعبة حبك فرض
طوف يا حمانا الحمي
وأفرد علي جناح
أنا حبي للمصطفى
بيزيدني نور وسماح

نور النبي نأدي
ويلبي أحيابه
والفرحة بزيادة
طلعت في شتآكه
يا بخت من زاره
مع كل زواره
ويصلوا في الروضه

ويشاهدوا أنواره
وإن دمه جت ع الخد
مين اللي يمنعها
دي فرحة ملهـاش
حدو الدمع عنوانها
يا دمه الأشواق
ساعة لقا وفراق
فيكي الحنين بيـزيد
بيكي الغرام ترياق
واعيش في أظهر أرض
واصلي فرض بفرض
واغسل ذنوبي واقول

يا كعبة حبك فرض
يا نجمة وسط الأرض
حبك في ديني أساس
فيكي الحجر يناس
ضمي الجناح ع الناس
ويعيشوا حبيّن بعض
يا كعبة حبك فرض

إن القلوب بحبكم تتألق

إن القلوب بحبكم تتألق
وبفضلكم دوماً تنير وتبرق
صادت شباكُ الخير حبَّ قلوبنا
وبفضلكم آمالنا تتحقق
لاح النسيم على امتداد بلادنا
والخير وافى باسمها يتدفق
ما أجمل الألوان تزدهو نضرة
ببلادنا وبوردها تتمنطق
إن اللقاء يضيئ كل جوانحي
أما الفراق فأحسها تتمزق
إنى وجدت الحب يجمع شملنا
فى قرب مَنْ يهوى هواه ويصدق
وأراه قد نظم القلوب جميعها
عقد المحبة فى الصدور معلق

بنحبك دايمًا يا مبارك

بنحبك دايمًا ... يا مبارك
يا مهني الشعب بأفكارك
نحلف بالله
بنحبك _____ بك آه
ما شيين في طريقك ومشارك
ونحبك دايمًا يا مبارك

بنحبك ... قائد ما حصلشي
وينام الناس ... ولا بتنامشي
ولا قولتش يوم أنا مقدرشي
وأمين علي شعبك وديارك
نحلف بالله
بنحبك _____ بك آه
ما شيين في طريقك ومشارك
ونحبك دايمًا يا مبارك

•
بنحبك رائد حرية
وسعادة لكل البشرية
وشعوب الأمة العربية
مش ناسية جهادك وكفاحك
نحلف بالله
بنحـــبك أه
ما شيين في طريقك ومشارك
ونحبك دايمًا يا مبارك

إهداء إلى وزير الثقافة الفنان / فاروق حسنى

فاروق يا زين الشباب

يا هالة النور البهى
قد سرت فى سبيل الصواب
ووهبتنا العطف الندى
سعدت بمقدمك النفوس
ونشدت للفن الولاء
وأضأت فى المنيا الشموس
وأثرت أقمار السماء
ندعو إلى الله العظيم
يرعاك فى أمد السنين
يبقى لنا النهر الكريم
نبعا لنا فى كل حين

هذه القصيدة بمناسبة تشريف وزير

الثقافة الأستاذ الفنان / فاروق حسنى

مؤتمر أدباء الأقاليم بالمنيا فى ٢٣ / ١٢ / ٢٠٠٣

يا نخلة المحبة

يا نخلة المحبة
يا شاهده ع الأحيّة
من كل عين تشوفنا
نستداري ونستخبي
دا حبيبي مفيش مثاله
في الرقة وحسن خاله
كل اللي شافوا قالوا
م الحب خد وعبي
يا نخلة المحبة

يا نخلة يا ام قامه
طويله في العلاله
بنجـيـاك بابتسامه
بتنور الليالي
لمّا النهار يعدي

الليل بنشوفه وردي
والقلب لمّا يسعد
الوقت معاه يهدي
ويفرّح الأحبابه
يا نخلّة المحبة

بنجيك نطفي شوقنا
وبـيـحـلـقـ الكـلام
ونطـلـع بـيـه شـرـوقـنا
ونطـيـر الحـمـام
ويـقـول للـدنـيا عـنـا
حـبـبـنا بـكـل شـوقـنا
وبـقـيـنـا أـزـاي وكـنـا
اثنين عايشين في غربة
يا نخلّة المحبة

يا نخله المحبة
في حضنك نستخبي
ونجيك بابتسامة
طايرين زي اليمامة
وبعينك شففتي ياما
ازاي شوق الأحببه
يا نخله المحبة

فى عيد الحب

فى عيد الحب كل الناس
بتتلاقى .. وتتصافى

وتبقى عيونها مشتاقـة
تشوف أحباب غيابهم طال
وفى عيونهم .. نغم يسرى
ينسىَّ غربة حراقـة

فى عيد الحب تحلا لى
الملاغية
بهمسـة شوق فى وردة حمرة
عطرية .

يا أول حب هنى القلب

وارتاح له .

وآخر حب ح اكتب فيه

غناوية .

انا ف البعد مهما تطوّل

غيابك .

ف حزن عيونك أحلم بك

وأهدى بك .

وأنا والشوق هوا وجناح

فى ديتنا .

ياخدنى الشوق يرسينى

على بابك .

فِي عِيدِ الْحُبِّ بَاهِدِي لَكَ
هُوِي عُذْرِي .

وَمِنْ غَيْرِكَ حَ يَقْبَلُ فِ الْهُوِي
عُذْرِي .

صَحِيحُ الْبُعْدِ بِيَقْسَى قُلُوبُ
النَّاسِ .

وَكَانَ قَلْبُكَ مَعَايَا وَشَدَّ مِنْ
أُزْرِي .

فِي عِيدِ الْحُبِّ

الفنان أحمد زكى

أنت القريب وعنك لا أتغرب
والكل فى وهج الأسى يتقلب
يدعو إله الكون دعوة مخلص
تنجو من المرض اللعين وتغلب
أحمد زكى والحب أصبح جنتى
فاضت به نفسى تصب وتسكب
هذا غرامى لن يفارق ظلكم
ويظل دوماً من فؤادى أقرب
يا بسمة الفجر الوليد وضوءه
يا سمرّة النيل السعيد وأعذب
كانت قوافى الشعر رهن إشارتى
خضر النصوص وبالغرام أشيب
تاھت وعاشت فى الفضاء غريبة
تركت فؤادى عاكفاً يترهب

عشتُ أحيًا بالتمنى

عشتُ أحيًا بالتمنى

واسألى قلبى الأمين

واسألى الأطيّار عني

واذكرى عهد السنين

واسألى دمع المقل

كيف غنى بالوفاء

واسألى نور الأمل

كيف شمع كالضياء

واسألى ضوء القمر

عند نجوى سناكى

واسألى طير الشجر

كيف ناجيت هواكى

علّ فى الذكرى اشتها

للوصال ولللقاء

مبشرة

مبشرة

والسحر فيكي بمقدرة

مبهجة

والحب جوة الأنسجة

يتحدّى موال الشقا

بتيون غرام متشوقه

من غير جمالك ايه بقى

الدنيا بيه متزوقه

مبشرة

والسحر فيكي بمقدره

مبهجة

والحب جوة الأنسجة

يملا الليالي بالأمل
وبنور غرامنا اللى اكتمل
وبفرحة جيّه قريّبة
وبضحكه أحلى م العسل

مبهرة

والسحر فيكى بمقدره

مبهجة

والحب جوّه الأنسجة

خلّى لسانك سكره

والبسمه حلوه منوره

والكلمة دايمًا طيبة

خلّت حياتنا معطره

مبهرة

الحب رجّع لي الشباب

الحب رجّع لي الشباب
وعرفت من تاني السهر
وعشانه زغرغت السحاب
وقرصت م الفرحة القمر

انا مهما الف الكون أنا
مش ح القى زيك نرجسه
رجعتي عمري كام سنه
واحلّو صبحي والمسا
وفتح لي حبك ألف باب
واحلّو وياكي السمر
والحب رجّع لي الشباب
وعرفت من تاني السهر

وعشانه زغزغت السحاب

وقرصت م الفرحة القمر

لما انقطع جبل الأمل

عن أى حاجة مفرحة

وصلتني من تانى الأمل

بعد الليالى المجرحة

ولقيتني من بعد العذاب

فارد جناحى اللى انكسر

والحب رجّع لى الشباب

وعرفت من تانى السهر

أستاذ دكتور محمد صلاح

الميم مين زيّك انت أمير طبيب
فاهم أصول الطب صحيح

الحاء حلّيم وحبّك كلّ الناس
أذن عالجت - وفم جريح

الميم ...مقابلتك للمرضي علاج
والحنجرة بتطيب بدواك

الذال دائما في طبك نور وهّاج
ورينا منور دنياك

ياللي ف لسانك سكره
والسمة حلوة منورة
والطب بيك بيقول عليك
أستاذ وكلّك مقدرة

إهداء الي روح الصديق الموسيقار

سيد مكاي

بسمه الزمن الجميل

يا بسمه الزمن الجميل
يا لمحة حلوة لكل جيل
النغمة بيك فارده الجناح
بتقول عليك فنان أصيل
يا ضى قنديل الوطن
ألحان كثير مالهش عدد
صبح الكلام بعدك جريح
محتاج نغم محتاج سند
يا صحبة الفكر الجميل
يا فرع من نبعك يا نيل
يا نعمة من عند إله
يسمعه جيل من بعد جيل

لَمَّا تَدَاعَبَ فِي الْوَتَرِ
بَتَهْزِ أَغْصَانِ الشَّجَرِ
وَتَدُوبِ حَنِينٍ فِي يَالِيلٍ يَاعِينِ
إِشْ حَالِ بَقَى حَالِ الْبَشَرِ
سُبْحَانَ رَبِّيَ إِلَهِي وَهَبِ
فَنَانٍ عَلَى أَرْضِ الْعَرَبِ
عَاشِقٍ جَمَا لَكَ يَا قَمَرِ
أَلْحَانَهُ أَغْلَى مِ الدَّهَبِ

يَا لَلّٰى جَرَحَكُوا الْحَبَّ

يَا لَلّٰى جَرَحَكُوا الْحَبَّ
وَيَحْرِقْكُوا بِنَارِهِ
لِيَهْ بِتَخْلُوا الْقَلْبَ
مَا يَدُوقُ إِلَّا مَرَارَهُ
وَتَتَوَّهَ النَّظْمُ رَاتٍ
بَيْنَ حَرَمَانٍ وَأَهْلَاتٍ
خَلُّوا الْحَبَّ يَا نَاسَ
مَرَّةً يَأْخُذْكُوا فِ حُضْنِهِ
وَتَقَابِلُوهُ بِإِحْسَاسٍ
وَيَغْطِيَّكُمْ كَوَا بَضْلُهُ
خَلُّوا الْجَرْحَ يَطِيَّبُ
غَلَبَ الطَّبَّ مَعَاكُم

ليه يداويكوا غريب
وانتوف ايدكو دواكم
ياللى جرحكوا الحب
عمر الحب ما كان
للناس اى كلام
ولا كان فيه حرمان
ولا اشواك وآلام
ولا كان فيه نار بعد
ولا هجران ولا صد
ولا كان لمسه وبسمه
ولا كان كلمة وهمسه
ولا بحلم وانا صاحى
وبشوفك ف صبا حى

إنما فيه إحساس
بيدّوب في الناس
ويطهّر في الروح
ويفضل ونّاس
ياللي جرحكوا الحب
ف الوردّة وف البسمة
والنسمة المبتسمة
والنجمة السهرانة
ف الدنيا الوردية
صوت يقول لكوجبوا
علشان يوم تتحببوا
وتعيشوا ف دنيانا
كل دقيقة وثانية

خلوا الحب نعيم
وأتمتعوا بجمالـه
ما تخلوهشى جـيم
وتقطّعوا فى حبـاله
رقوا وحنوا ولينوا
خلوا الود يـزينه
ياللى جرحكوا الحب

حالة حب

أنا عايشة ف حالة حب
مع كل كلام ينحسب
أحلى الكلمات عايشاها
ف نهاري ويلي هواها
ومفيش ف القلب سواها
وح اقولها . لو يوم . حب
لحبيبي اللي ح ينحسب
وانا عايشه ف حالة حب

لو شفت اللي بيهواني
ويحرك يوم أشجاني
ويقيد بهواه وجداني
وتزيد النار وتهب

يبدأ مشوار الحب
وف بحر الحب أطب
وأنا عايشه ف حالة حب
وح انا دى على مجنونى
من قلبى وننى عيونى
أما اللى ف يوم يلومونى
علشان فكرت أحـب
يقوا ما عرفوش الحب

ازاي الحب هان

ازاي الحب هان
والعشيرة والحنان
وشرب الشاي معاكي
والقهوة بحبهان

النوم ما عرفتهوش
وعنيّه ما بيناموش
دا ملوك في الحب سابوا
تيجانهم والعروش
كان ليه بيطول غيابك
ومنين أوصل لبابك
وأنا آجي لحد عندك
وبشوق ألمس ترابك
ونعيد أيام زمان
والعشيرة والحنان
وشرب الشاي معاكي

والقهوة بحبها

النار قايدة ف حشاي
ونسيت بعدك عشاي
من يوم ما بعدتي عني
وناديت ويطول نداي
فين قلبك .. كان حنون
وازاي دلوقت أهون
ع الحب انا قلبي ثابت
ومكانش بألف لون
ياللاً نعيد اللي كان
والعشيرة والحنان
وشربي الشاي معاكي
والقهوة بحبها

إِخْرَى الشَّيْطَانِ

إِيهِ اللى غَيَّرَ سَكَّتَكَ
إِيهِ اللى غَيَّرَ نَبْرَتَكَ
يَا لى تَمَلَّى أَوْهَبَكَ
عَمْرِى مُقَابِلَ لِحَظَّتَكَ

أَرْجِعْ وَعِيدَ نَبْضِ الْحَيَاةِ
وَصَلِّ غَرَامَنَا لِمُنْتَهَاهِ
وَكَفَايَةَ لَمَّا الْحُبُّ تَاهِ
تَاهَتْ مُعَالِمُ خَطْوَتِكَ

أَنَا قَلْبِي لَكَ دَائِمًا وَدُودُ

وتملّى بيصون العهود
إخزى الشيطان إرجع وعود
وبلاش تضيّع فرصتك

مين اللى قصّر فى السؤال
مين اللى خلّى البعد طال
مين اللى خلّى الشوق محال
م تقول لى مين غير حضرتك

ما تجيبش اسمي علي لسانك

ما تجيبش اسمي علي لسانك
وانسي اللي كان بيني وبينك
ح أنسي الهوي كله عشانك
ولا يوم ح أنادي وأقول فينك

دنيا الهوي معاك ترحيلة
وأنا وانت فيها الرحالة
وتفوتني وتجينني بحيلة
وكل مرة بميت حالة
طب دا حنا لستاه أولها
ولقيت عواطفك مجنونة
وأزاي حياتنا نكملها
وأفضل عشانك مرهونة
ويفوت علي البيل آسي
وأسنتني نور الفجيرية
وأقول هاتي جي معاك بسمة
تحلني وش الصبحية

وكنـت فأكـرة أنا ح أكبر بـيك
والحب يكـبر ويأتنا
واللحظة تصبـح عمر مـديد
والفرحة تسكن جواننا
وكنـت بأحلم بوعودك
واسـتنتي تهديني ورودك
وكنـت عايشة ف حلم جميل
ما يحققـوش الا وجودك
لكن لقيتني بقيت حواديت
في كل شارع حدودنة
كلمت نفسي ازاي حبيت
وبقيت بقلبك موعودة
وان كنت عايز نتصالح
تجيني نادم وتصارح
يمكن يحن القلب عليك
واقول خلاص قلبي مسامح
يا خسارة ضيعت مكانك
من قلب كان بيغني لك
ولحد ما يبان لي حنانك
انسـي اللي كان بيني وبينك

لسه جاي دلوقت ؟

لسه جاي دلوقت
بتقولني الوداع !!
كنت فين من مده
لما الحب ضاع ؟
من زمان
وانا قلبي م الكلمة دي
خايف
كلمة صعبه
ازاي قالتها لي الشفايف
ليه تقولها
و الهوي يصبح عواصف
ما انت عارف
حبي لك والكل شايف
حب أبيض م البياض
ما في هوش خداع
ياللي جاي دلوقت
بتقولني الوداع

مهما طال البعد برضه
مســـــــــــــــــتحيل
قلبي يعشق حد غيرك
أويمـــــــــــــــــيل
مش ح تقدر تطفى نوري
يوم بـــــــــــــــــدرك
لوح تبعد حتي عني
ألف مـــــــــــــــــيل
مهما كان البعد منك
والخـــــــــــــــــداع
والهوي أصبح ســـــــــــــــــفينة
بـــــــــــــــــدون شـــــــــــــــــراع
قلبي حـــــــــــــــــس
إن فيه جواك صراع
خلى قلبك قاللي كلمه
باندـــــــــــــــــع
لما جيت دلوقت
بتقوللي الــــــــــــــــوداع

مهما تنألم يا قلبي
م الخصام
مهما تسمع منه
مهما يقول كلام
الآهات من بدري نامت
ففي الضلوع
والعتاب هوه اللي مش عايز
ينام
قولاه خاّي القلب
للأشواق يساع
ليه بتقسي ؟
ليه تعيشني ف ضياع
مش حرام قصة غرامي
الناس تشوفها
قصة مشطوبه
علي التحته بصباح
ياللي جاي دلوقت
بتقولي الوداع !!

إلى روح الفنان / عبد الحليم حافظ .

غنى القمر

غنى القمر والليل أحلام
محل السهر والجو غرام
ساعة طلوعى ف عرش سماى
العندليب بيغنى معاى
ويبان بصوته وشبابه
فى عيون حبايبه وأصحابه
غناوى حب وخير وسلام
والكل يشرب عنايه
حتى البلبل فوق الدوح
بتغنى لك يا حبيب الروح
يا آهه من نـاى الموال
يا حلو يا ابن النيل يا غزال
غنى القمر والليل أحلام
محل السهر والجو غرام

مليون سلام من ١٠٠ مليون
يا نعمة حلوة في ليل الكون
لو الكلام أمواج وحينئذ
إنت السفينة شراعها زنون
يا بو الكلام مسك وعنبر
الليل بصوتك بينوّر
كل العرب بيغنوا معاك
وكل يوم تحلو أكثر

يابو صوت جميل

يابو صوت جميل صبح ومسا

وف كل حين

الحب خلاه اكتسب

نبيرة حنين

قلبي السعيد يقول غيرك ماليش محبوب

ويعيد ويحلا القول دونهي حبك دوب

يابو صوت جميل

صوتك ندا ف المبتدا

وسمعت فيه أجمل ندا

رديت عليك مشتاق إليك

ياللي معاك عمري ابتدا

ولقيت ف حبك ألف ضوء

والحب خدنا وطار لفوق

شافنى القمر قال مين معاك

رديت وقـلـت بكل ذوق

أبو صوت جميل

بان الطريق ولقيت رفيق

يمشى معايا ف سكتى

ونعش سـوا أجمل هوى

ومعاه بتحـلا دنيتى

أبو نظره حلـوه حنينـه

دخلت فى قلبى منشـه

تمـلا حياتى بفرحتـه

وأملـا حياـته بالهنـا

أبو صوت جميل

أستاذ دكتور مدحت شوقي

الميم ممتاز في طبك وعلاجك
ودا مش كلامنا — دي حقيقة

الدال داويت جراح العين — ياما
وأصبحت رايقه مضيه

الحاء حكيم عيون ممتاز ممتاز
والكل قال عنك .. أستاذ

التاء تملني فضل الله وياك
وبحكمته ورضاه يرعاك

دويتو يا ليالي بتنده لقمرنا

* يا ليالي بتنده لقمرنا
** فين نورك ييجي يسهرنا
* ونكمل قصة بدأناها
من قبل الحب ما يأمرنا
** يا ليالي بتنده لقمرنا

* أنا راسم صورتك في عنيه
** ونقشت غرامك جوايا
* واللا وحببتك يا صبية
** وجمالك عايش ويايا
حبيت بجنون
** والقلب حنون
* ومشيت سواح
** لقيت الكون

. علشان م نقابل بعضينا
. ونعيش أيا منا ولياينا
* وف بحر الشوق
** ح نعوم بالطوق
. ويجيبنا الموج ويؤدنا
. في ليالي بتنده لقمرنا

* أنا قلبي اشتاق قوي لونيسه
** واشتقت كمان حلو حديثه
* يا حبيبي يا دايب في هوايا
** فين قلبك يفرح بعريسه
ويشوف حوالية ورد البساتين

* ويرشوا عليه فل وياسمين
. وياخدني هواك لسماك ونظير
** ونشوف الدنيا سنابل خير

* وف أحلى طريق
يا أبو قلب رقيق
** حبا حيكون
أضواء وبريق
* والفرحة تزود أنوارنا
ف ليالي بتنده لقمرنا

يا أم الملاية اللف

يا أم الملاية اللف
أنا عقلي شافك لف
ورموش عنيكي يا هوه
زي العساكر صف
يا أم الملاية اللف

الكحل في عنيكي
والحنه ف اديكي
خلوني الدوب فيكي
والمح جمال الكف
يا أم الملاية اللف

الفرحة في عنييه
يا حنان وحنية

بعد الملاغية
ما تحطيش ع الرف
يا ام الملاية الف

القلب ومسالم
للحب واتكلم
يرضيكى انا
والناس يقولوا اتهم
يا ام الملاية الف

أول خطوه

أول خطوه ف حُبِّكَ نظره
وانا في الحب معنديش فكره
بَعْدَ النظره لقيت البسمه
والبسمه ورا منها الكلمه
والكلمه خاتني ف حاله
وبتنده للقلب تعالنه
ولقيتني بالشوق مِيَّالَه
إكمتي راح أشوفك بكره
ياللآ يا بكره تعال قوام
سهرت عيني ومش ح تنام
داب القلب ف أحلي كلام
بعد ما قاللي يا أجمل زهره
عهد ح يفضل بيني وبينك
تبقي حبيبي وقلبي حبيبيك
وحلفت وصدقت يمينك
عمر غرامنا ما يصبح ذكرى

الحب عندى

الحب عندى ربيع فتى وغصن اخضر وطير يغنى
وشمس طله علينا هله ونور تجلى فى دنيا وردى

الحب عندى هو المودة وشوق معطر بألف وردة
وبسمة غنوة فى ليله نجمة ونسمة حلوه فى دنيا وردى

الحب عندى تحقيق أمانى واللى بحبه ملهشى تانى
فى دنيا صافية وخير يوافى وبالحبة ناخذ ونسدى

يا حلوه آه من نظرتك

يا حلوه آه من نظرتك
دخلت في قلبي منشئه
والبسمة خلّت شفّتك
تفرح بقُلّة حبنا
أنا قلبي بيب القطط
يا أم العيون زي القطط
وعشان عنكي أوصل لها
مشيتني ع الشوك والزلط
وتعبت يا ما ف سكتك
يا حلوه آه من نظرتك
يا أحلي واحده في البلد
يا مجننه ولاد البباد
أنا بامتياز قلبي اللي فاز
والحب ف قلوبنا اتولد
ويعيش بحبي وبسمتك
يا حلوه آه من نظرتك

يا حلوه يا صبيه

يا حلوه يا صبيه
يا قلبي ونور عنيه
حسيت بالدنيا لما
عرفتني الحب بييه
يا حلوه يا صبيه

يا حلوه يا صبيه
وحياتك من زمان
مستتي اللحظة ديه
ترويني بالحنان
وينظره من عندي
ما اوقعتش إلا فيكي
يا حلوه يا صبيه

يا حلوه يا صّبيه
ياللي عيونك دوايا
وبروحني إفتديكي
وبرضه مش كفايه
بحبك أنسي همّي
ويجري الشوق في دمي
يا حلوه يا صّبيه

يا حلوه يا صّبيه
يا شوق مالوش حدود
ح تعيشي العمر أغلي
حبيبه في الوجود
وإن يوم البعد طال
ح ارجع لك بالوصال
يا حلوه يا صّبيه

قومي افتحي لي

قومي .. افتحي لي
طولتي .. ليالي
أنا لية مين ؟
غيرك قوليلي
محتاج زمني
لمسة حنانك
ياللي الأمانني
بتزيد عشانيك
أنا بالمودة
جيت النهارده
والبعد آسي
وبقالي مُده
قومي افتحي لي

قومي .. افتحي لي
نأخذ وندي
تحكي لي أنت

واحكي اللي عندي
ويا نور عيوني
عايزك تكوني
دايماً معايا
بحرك مواردي
أنا بالموده
جيت النهارده
وبقالي مده
قومي افتحي لي

الشوق في بُعدك نما

الشوق في بُعدك نما
وعرفت بيكي السهر
صوّرت قبة سما
وعملت صورتك قمر
اندهله يندهلي
اطّاع له ينزلي
والله عمايلك كده
ع البال ما تخطرلي
قلبك ما هوش محكمه
خلّيه يعيد النظر
دا الشوق في بُعدك نما
وعرفت بيكي السهر

يا ام الجمال مشكله
يأسر وانا المأسور
مين يا ترى بعدى
ح يكون عليه الدور
ويقول مواويله
في نهاره وفي ليله

وانا قلبى من ويلي
يخرج له يشكى له
مع ابن حبي انا
بيفوق جميع البشر
والشوق فى بعدك نما
وعرفت بيكى السهر

مين دا اللى له منزله
لو كان ماليش منزله
ليه بس حبي يهون
وتزلزليه زلزله
انا ضوء قناديك
وورود مناديك
مش هو دا كلامك
ولا نسيه ليك
يا كلمة متغمة
يا كل شىء منتظر
الشوق فى بعدك نما
وعرفت بيكى السهر

اخطبني رسمي

اخطبني رسمي وبلاش هزار
لو كنت عايز بيقى لنا دار
ونعيش حياتنا بهجه وسعادة
والدنيا تحلى وتزيد عمار
اخطبني رسمي

إن كنت ناوي .. مد الخطاوي
وخلي ليلى ويّاك منور
وتبقى ليله فيها الغناوي
واغني فيها على أدم أقدر
أرجوك جاوبني زي الحبايب
وقول بحبك وقلبي دايب
واخطبني رسمي

لو كنت باقي على ود باقي
خلي التلاقي أد اشتيافي
أنا عشقت احبك وعارفة قلبك
إن غبت عنه يكره فراقني
وعشان غرامنا يفضل غرامنا
منقولشي منهليه . انحرمننا
اخطبني رسمي

ولا شفت حصيرة ولا مخدة

ولا شفت حصيرة ولا مخدة
وكم ان مش عاجبه ومش لده
و بقالي يومين قاعده قبالة
وان جعت بشاهد في جماله
طب ليه بيغير أحواله
ويقطع حباك يا مودة
ولا شفت حصيرة ولا مخدة

وما شفتش منه إلا مواجع
والصوت ملان يملا شوارع
تهديد ووعيد
وزعيق بيزيد
ويقولي انا ماشي ومش راجع
طب ح اعمل إيه أنا في الواد ده
ولا شفت حصيرة ولا مخدة

يا خسارة حبي المتكاف
وبلملم ع البيت وأتسلف
علي واحد فانتني وبيولف
علي غيري وقال نفسه يخلف
ومعاه بنتين رضوي وفضة
ولا شفت حصيرة ولا مخدة

بعميله يما ناس تنفات له بلاد
مش عاجبه بنات عاوز أولاد
صبيان وبنات ألعندي سواء
ودا عايز واد ويسميه جاد
جاد إيه؟ قوم هات لنا نتغدي
ولا شفت حصيرة ولا مخدة

إزای بقی ؟

الفکر جای ویاک یا عید
واللیل معاک أصبح شقیا
لما الحبيب أصبح بعیـد
وح تبقى عید إزای بقی؟
من غیر حبیب إزای تنام
ورموشه کانت ۱۰۰ غطا
وإن بان علینا ف یوم آلام
والدنیا فینا ملخبطة
نلقاه قوام بلسم سـلام
إن کان فی صیف أو فی شتا
یارب قرب فی البعید
ويعود بخیر ویاک یا عید
دا حنانه بیخضّر قلوب
والفرح بیه دایما یزید

إهداء إلي أستاذ دكتور
محمد الشرقاوي

طب الجراحة مبضع وسلاح
وطبيب عدل بارع لمّاح
يلقي المريض ببسمة شفافة
وكانه الإشراق والإصباح
فيض الإله يفيض من عليائه
سبحانه هو وحده الفتاح
أعطي الطبيب السر من نفحاته
وبكل فخر أصبح الجراح

محمد الشرقاوي

ويهمك إيه

ويهمك إيه من زعلي
وانت اللي بتلعب بيّة
ومقام سيدي المتولي
ما أقبل تتحكم فيّة

الحب حنان ومشاعر
و معاك مشواره طويل
ولا حاسس بيّة وشاعر
ولا قاد لي هواك قناديل
و فارش لي البحر طحينة
واتاريك بتحب سكينه
زي التعلب مكار
بارد زي السكينه
أنا أصلي عملت بأصلي
ولا هنتش مرّه عليه
ومقام سيدي المتولي
ما أقبل تتحكم فيّة

ضغيت ف حباك وقتي
ونسيتك من دلوقتي
إيه جابك تاني تقولي
ما بحبش حد إلا انتي
قوم روح قوم في النور
خلي الطابق مستور
أنا اسيب اللي بيكرهني
ولا قلبي يبات مكسور
وكفاية بتنسي تملّي
ولا جيتش تبص عليّ
ومقام سيدي المتولي
ما اقبل تتحكم فيّ

إنسي اللي فات

إنسي اللي فات وأبدأ تاني
م تقولش ضيعتي زمايني
عمر الزمن ما يضيع حد
هوّه اللي منك بيعاني
إنسي اللي فات وأبدأ تاني

إنسي الخصام وإنسي الفرقه
خليّ التعامل با ليرقه
مش كل حاجه تقول لأ
غير طابعك .. يا أناني
وإنسي اللي فات وأبدأ تاني

خليّ الحياه تصبح وردي
بعد المشاكل ما تعدي
وإن جيت تفارق يوم .. هدي

وأسأل عليّ ف عنواني
وانسي اللي فات وأبدأ ثاني

شيل الدراع من علي خدك
ما تفرش ... إن أنا ضدك
دا الحب خلاني أشدك
عشان ما تبقاش وحداني
وانسي اللي فات وأبدأ ثاني

الشمس لما تغيب عني
أحتاج لنورك وضياكي
والكلمة منك بتعيني
وترجعيني لدنياكي
وتبقي إيدك في إيديه
ودنيتي مش سايعاني
وقلبك اللي يدوب فيّه
خلاني أكون أنسان ثاني

أستاذ دكتور محمد سلام

وش السما محني عينه بتلمحني
بتقولي ح تقول إيه امتي ح تمدحني

رديت بصوت صدّاح بينور الأفراح
ح امدح طبيب إنسان خفف آلام وجراح

سلام - وأحلي سلام مني - وكل الناس
وع الدوام في سلام يا قمة الإحساس

مين ينسي فضلك مين الإخسيس ولئيم
يا هدية الرحمن ح تعيش كريم وعظيم

نداك إله الكون للحج لبيته
وزرت طه الزين
فى الروضة ونجيته

بحور الشوق

بحور الشوق نادتنى بشوق
سبحت بكل أشواقى
لقيت ألفاظ ولا الألفاظ
كتبت بشوق لعشاقى
كتبت لقلب حبيته
بنقطه من بحار حسنه
ومهما الحب خبيته
بيان من سحره ومحاسنه
ما شفتش فى الوجود زيّه
ساعة ما يهل بهلاله
ونور البدر من ضيّه
وقلبي اتهدى بجماله
وجنب الضوء.. خدتنى لفوق
سفينة الشوق بأشواقى
لقيت ألفاظ ولا الألفاظ
كتبت بشوق لعشاقى
كتبت لقلب حبيته

بنقطه من بحار حسنه
ومهما الحب خبيته
يبان من سخره ومحاسنه
رموش م الشوق بتكلم
تخلي الحـب يتعلم
ولو شافها فؤاد مجروح
ح ينسى الجرح ويسلم
ما يقدرشى يقـول لأ
لبسمه كلها رقه
وح اوصف ايه كفايه عليه
يدق ف ثانية ميت دقه
وياخذه الشوق لأجمل ضوء
ف دنيا الحب ويلاقى
فؤاد مشغول بشوق على طول
ويكشف كل أوراقى

رباعيات

سهران وسامع صوت الريح
وليلي بيك مشغول وجريح
ولحد إمتي ح أعيش سهران
وتنام عيون كل المصاييح

في عتمة الليل ياما ناديت
واقول ياريت تسمعي ياريت
عاشق جريح وكلامي صريح
مانستش أنا وانت اللي نسيت

حبيب حياتي أنا باكبر بيك
وشوقي إمتي بقي يصحيك
أنا دنييتي دلوقت فراغ
وتساوي إيه من غير لياليك

الليلة دى احلى ليله

الليلة دى احلى ليله

رغم سكتنا الطويله

الحبة جمعتنا

والأدب خلانا عيله

رغم سكتنا الطويله

الأدب اغصان زتون

ترتوى بأجمل عيون

نابعه من قصر الثقافة

زهزت كل الفنون

والحياة صبحت جميله

رغم سكتنا الطويله
والليله دى احلى ليله
الليله دى الحب ساكن
فيكى يا احلى الأماكن
والفنون عرفت طريقها
والأدب حبيته .. لكن
مستحيل أنساكو ليله
رغم سكتنا الطويله

منّة

منّة يا منّة
يا أجمل منّة
ياللي بتكبري
سنّه بسنّه
بكره ح تبقي
عروسة جميلة
ويزين إيدك
نقش الحنة
يا منّة

أهلاً بكم

أهلاً بكم أهلاً بكم
أهلاً سهلاً شرفتنا
بان الشوق نظرات في عنكم
وأكثر منه الشوق في عنينا
أهلاً بكم شرفتنا

في وجودكم نشعر بوجودنا
نسمعكم وتزيد أفرحنا
وعشائكم ح نقول أناشيدنا
ونسلم بالشوق مفتاحنا
في وجودكم أنوار وساحه
وغرامكم يجري ف شرياني
أنواركم تملأنا الساحة
وعشائكم أنا سبت مكاني
أهلاً بكم .. أهلاً بكم

إلى الأستاذ سمير حرفوش

مدير قصر الثقافة بالرقازيق

سمير و سمير في أقوالك
وأفعالك عشان الغير
قلوب بالحب بصلالك
وجيالك يا بشرة خير
تاخذ بإيديها تدفعها
تشجعها بأحلى كلام
وبمفهومك تنورها
وتعطيها أمل بسام
إدارة القصر مش لعبه
إدارة القصر فن كبير
وجهد يبان ما يتخبى
من الغالي علينا سمير

إهداء إلى الأستاذ فتحي عقل

مدير الثقافة بالشرقية

بكل العقل والحكمة
ثقافة شعبنا فإيدك
وبان الجهد والهمة
وبتنوّر قناديلك
وشوفنا القصر دلوقتي
خلية نحل شغالة
وبان الجهد يا فتحي
معاك في الشغل رجاله
مخاصمها الكسل والنوم
وجنس لطيف كأحلى نجوم
بقلب حديد وفكر جديد
وهمة عقل بص بعيد
بيصحي القصر من نومه
وجدد فكره وهدومه
وبيرحب بزواره
وحب الفن من يومه

حَسَن

الحُسن كله في مين؟
رد الجميع قال حسن
طالع حليوه لمين
طالع لجدو حسن
يا زهرة البساتين
ونورها دائماً حسن
قولو معاً آمين
يا رب تحفظ حسن
واحميه كمان م العين
ويبقى حظك حسن
يا حسن

بإذن الواحد الأعلى

بإذن الواحد
الأعلى
ح ازور طه
واهني العيون
واقابل نسمة
هاته
ودمع التوبة
ع الخدين
واناجي المولي
يسامحني
بتوبة خالصة
تفرحني
واسبح ربي
الأعلى
واصلي ع الحبيب
الزين
واقابل نسمة

هـ
ودمع التوبة
ع الخدين

زيارتك
أحلي أمنيه
وأشوف الجنة
ففي الروضة
وأصلي
كل فجره
وأصلي
كل مفروضة
يا فرحة قلب
زوارك .

تهنّي العيّن
بـأنوارك
واسـبح ربّي
الأعلى
واصلي ع الحبيب
الزير
واقابل نسـمته
هـ
ودمع التوبة
ع الخدين

مدينـتك لينا
بنـيه
نطير ونجـياها
تحميـنا
وحبك يا نبي
غـيه
وضـايـله تـغـطينا
وترشـدنا

وتهدينا
في أيامنا وليالينا
واسبح ربي
الأعلى
واصلي ع الحبيب
الزير
واقابل نسمة
هاله
ودمع التوبة
ع الخدين

في ساحة الحبيب

في ساحة الحبيب
القلب مستجيب
يعيش في التجلي
يراكم من قريب
في ساحة الحبيب

في ساحة الكمال
سُحرت بالجمال
والوقت فيها .. يحلو
بحلو الأبهال
والكل مستجيب
في ساحة الحبيب

في نشوة اللقاء
أتوه في الضياء
في نور الهادي طه
زعيم الأنبياء

والقلب مستجيب
في ساحة الحبيب

يا ساحة السماح
مفرودة الجناح
بالذكر القلب يصفو
بالسُكْر المسْتَباح
وجراح الناس تطيب
في ساحة الحبيب
يا هادي المهتدين
يا مُعَلِّي العارفين
الحمد لك إلهي
بعد الذكرين
والكل مستجيب
في ساحة الحبيب

رب العباد

رب العباد هو
زاد الجهاد هو
هو المراد هو
يوم الميعاد هو

هو الكريم هو
بر رحيم هو
مؤتي النعيم هو
واقفي الجحيم هو
رب العباد هو

رب الكلیم هو
محيي الرميم هو
ملناش سواه هو
طالبين رضاه هو
هو الودود هو
بالخير وجود هو
رب العباد هو

هو	هو الجليل
هو	هو الوكيل
هو	قبل الوجود
هو	بعد الوجود
هو	هو الرقيب
هو	م الناس قريب
هو	هو الحبيب
هو	هو المجيب
هو	رب العباد
هو	رب السما
هو	كل الضيا
هو	غفار ذنوب
هو	ستار عيوب
هو	نور القلوب
هو	خلاتي اتوب
هو	حي حلیم
هو	بالناس رحيم
هو	رب العباد

صلوا علي خير الأنام

صلوا علي - نور الظلام
صلوا علي - بدر التمام
صلوا علي - خير الأنام
صلوا علي - أكرم إمام

صلوا علي - طه الرسول
صلوا علي - باب القبول
صلوا علي - أصل الأصول
صلوا علي - الهادي الحمول

صلوا علي - نبع الثقي
صلوا علي ماحي البكا
نور منير واتقي
صعد العلاقي وارثقي

صلوا علي - الخير العميم
صلوا علي - البر الكريم
صلوا علي - أعظم حليم
صلوا علي - الهادي الرحيم

طه ملاذ - المؤمنين
طه حبيب - المتقين
طه إمام - المرسلين
طه يا حصن - الذاكرين

يا ابو محمود

ماتقولي يا ابو محمود
وحياة مقام الزين
يا بحر علم وجود
النور دا جايبه منين
قاعد معانا ملاك
ربي الكريم يرعاك
كل القلوب حواليك
تسعد بنور رؤياك
يا بحر علم وجود
النور دا جايبه منين
ماتقولي يا ابو محمود
وحياة مقام الزين
والله يا شيخ محمود
ساكن قلوب الناس

ومحمد أبو محمود
هو القمر وناس
يا فرع من دوحه
والدوحه ممدوحه
ياما عالجتوا نفوس
بالشمر مجروحه
والساحه محلاها
عامره بذكر الله
من نور جمال طه
الله على ك الله
صلوا على المختار
عيشوا مع الأنوار

حب الوطن داب في ملامحي

حب الوطن داب في ملامحي
منا مصري آكل من قمحي
وان كنت يوم قصرت يا مصر
ما تزعلش مني وسامحي

سامحي اللي عاش فيكي اتعلم
سامحي اللي عاش بيكي اتكلم
يا مصر هاتي ايدك ابوسها
في البعد عنك بنالم
ورضاكي بيداي ف جرحي
وهواكي بيزود فرحي
واهو بان غرامك في ملامحي
منا مصري باكل من قمحي
وان كنت يوم قصرت يا مصر
ما تزعلش مني - وسامحي

يا مصر ربي ينليكي
يا للى السماح معروف بيكي

مذكورة في القرآن سيرتك
وربنا مبارك فيكى
وبالامل ح يطيب جرحي
وأشوف معاه أجمل فرحي
واهو بان غرامك في ملامحي
منا مصرى باكل من قمحي
وبروحي أفديكى وأقولك
ما ترعائش منى وسامحي

وطن العرب

من قرصة تَعَبَت م الألم
من فرصة لاحت م العدم
باجمع حروف غنوة شجن
تاھت فی أرضك یا وطن

وطن العرب یا خسارة فین
الاندلس .. و القدس فین
واللید فین و الرمله فین
بغداد یا عین المحزونین
یا دمة الوطن الحزین
والکوفة فین والبصرة فین
والباقي راح یوصل لفین
حتى الجولان
وخداه حیطان

وح تبني فيه بکره الحيطان
م تردوا یا ولاد العرب
وطن العرب راح م العرب
من ایدکو لیه قلت الزمام
وعملتوا ایه للی انضرب

مش قَلَّتُوا فيه بَقِين كَلام
والرَّعْشَه دَبَّت ف العَصَب
يا حَبِر مَدْلُوق ع الورق
اكتب وقول ع اللى انسرق
اوعى تطبطب ع الضهور
علم العرب راح وانحرق
امتى ح ترجع يا وطن
من تانى تتحدى المـحـن
ترسم حياتك من جديد
وتفط من قلب الكفـن

ما أجملك يا حجاب

ما أجملك يا حجاب
يا ستر للأحباب
من كل عين بصاصه
من نظرة الأغراب
ما أجملك يا حجاب

ما أجملك حارس
من سهم عين شارس
وكل ما يقرب
بتصده و تبارز
وتسد في الأبواب
ما أجملك يا حجاب

يا جمالك يا مدرستي

يا جمالك يا مدرستي
بعلومك ومدرستي
أهواكي بقلبي وروحي
أهوى كتابي وكراستي
يا جمالك يا مدرستي

بنجـيـاك تحضنينا
وبشوق بتعلمينا
للجامعة تقديما
وتقولي دولا مرايتي
يا جمالك يا مدرستي

المال اللي بيبنيني
والإيد اللي تعليني
كل اللي مساهم فيكي
يستاهلوا دعايا و بوستي
يا جمالك يا مدرستي

الله ع الروح العالية
والوطنيات الغالية
والأجيال المتوالية
في فصولك يا مدرستي
يا جمالك يا مدرستي

يا حلاوة العيد

يا حلاوة العيد والإيد في الإيد
يا أمل بسام جاي في المواعيد
والكل سعيد بيقول ويعيد

يا حلاوة العيد

يا حلاوة العيد

لابسين فساتين وكمان حلوين
في قلوبنا بترقص فرحتنا
ويا الأصحاب بنزور أحباب
والوقت جميل وبيسعدنا
ويهل النور داير ما يدور
ونشوف أفراحنا ف دنيتنا
وأمل بسام جاي في المواعيد
والكل سعيد بيقول ويعيد

يا حلاوة العيد

أبيات من الشعر خرجت

عن مفهوم البلاغة

إنما الحيزبون والدردبيس

والطخا .. والنقاخ والعطليس

لغة تنفر المسامع منها

وتشمئز النفوس

أين قولي هذا كثيبٌ قديمٌ

من قولهم (عقتل قدموس)

الحيزبون = المرأة العجوز

الطخا = نوع من الحلوى

الدردبيس = طعم

النقاخ = ماء بارد

العطليس = مشروب حلو

قدموس = قديم

عقتل = يكوم رماد

نور المصطفى
كل الغلوب متشوقة
تسعد بنور المصطفى
يا رب حقق حلمها
واسعدها في ساعة صفا
حب النبي أجمل هوى
ما يضعش عمره في الهوا
حب النبي هو الطلب
حب النبي للروح دوا
الله ... يا أحباب النبي
الله ... علي أرض النبي
من حضنها طلع القمر
قال للشياطين اهربي
رايحين على باب الهدى
ملايين كتير مالهاش عدد
تطلب من الله الرضا

يا رب زيدهم بالمدد
وامانه يا للى ح توصلوا
للمصطفى باب القبول
أمانة منى توصلوا
أجمل تحية للرسول

بمناسبة عيد ميلاد حفيدتي الغالية هند

صوت البلابل

صوت البلابل من جمالك يشدو
ويقول عيد قد أطل يا هند
يا حاجبان على عيون كُحِلَّت
فيها الجمال وفيها السحر متقد
نثرت ورود من شذاك أريجاً
فيض من العطر المجسم يبدو
يا فرحة من قلب سلمى عَطَرَتْ
والحب وافي في الميلاد يا هند

حكاية

مرة اثنين عريان اتفقوا
هنا الجوز علي سرقة نخلة
عايزين ياكلو يا ناس ويبيعوا
أصل المال ويأهم قلة
واحد منهم طلع اتشعبط
راح واقع من فوق علي غفله
صاحبه الثاني سمع الطيه
قال له حلاوتك انزل ياللا
بس كفايه و لما نبيعها
يبقي ساعتها يفرجها الله

من حقل حبك نقطف الأزهارا

من حقل حبك نقطف الأزهارا
ونعيش في حضن الحياة كبارا
آبت لرحبك شاردات خواطري
تشدو وتُشد باسمك الأشعارا
كم بت أرقبها على طول المدى
تنساب لحناً يلفت الأنظارا
عملٌ تفجر بالحياة كأنه
حبٌ تهادى في قلوب عذارى
فإذا جمال الكون يُنشد لحنه
مترنماً بمجدد الأفكارا
ونخوض معركة الحياة بهمة
والخير دوماً يعشق الأحرارا

عيد ميلاد فيروز

يا عيد فيروز يا عيد الكل دون تحديد
يا أجمل فرحة بتغني مع المواعيد
جمعت الكل على ضيِّك قريب وبعيد
وعمرى معاكى يتجدد فى أجمل عيد
يا عيد فيروز

فَرح وفريدة بيغنىوا
وهند وسلمى بيهنوا
صلاح ومحمد الأمور
يهنوكى بأحلى زهور
ويارا ويا أخوها حسام
بيهنوكى يا حلوة سلام
يا روح القلب يا فيروز

- ١- الغلاف ١
- ٢- المقدمة ٣
- ٣- خطاب من رئاسة الجمهورية ٤
- ٤- قالوا عن المحبة ٥
- ٥- أحببت فيك عبادتي وصلاتي ٧
- ٦- حب النبي ٩
- ٧- حبك عبادة يا وطن ١١
- ٨- يا كعبة حبك فرض ١٣
- ٩- إن القلوب بحكم تتدفق ٢٠
- ١٠- بنحباك دائماً يا مبارك ٢١
- ١١- فاروق يا زين الشباب ٢٣
- ١٢- يا نخلة المحبة ٢٤
- ١٣- في عيد الحب ٢٧
- ١٤- الفنان أحمد زكي ٣٠
- ١٥- عشت أحيًا بالتمني ٣١
- ١٦- مبهرة ٣٢
- ١٧- الحب رجع لي الشباب ٣٤
- ١٨- الدكتور محمد صلاح ٣٦
- ١٩- إهداء إلي روح سيد مكاوي ٣٧
- ٢٠- يا للي جرحكوا الحب ٣٩

الفهرس

رقم الصفحة

مسلسل

- ٢١- حالة حب ٤٣
٢٢- أزاي الحب هان ٤٥
٢٣- أخزي الشيطان ٤٧
٢٤- ماتجيش أسمي على لسانك ٤٩
٢٥- لسه جاي دلوقتي ؟ ٥١
٢٦- إلى روح عبد الحليم حافظ "غنى القمر" ٥٤
٢٧- يا بو صوت جميل ٥٦
٢٨- أ.د. مدحت شوقي ٥٨
٢٩- دويتو يا ليالي بتنده لقمرنا ٥٩
٣٠- يا أم الملايه اللف ٦٢
٣١- أول خطوة ٦٤
٣٢- الحب عندي ٦٥
٣٣- يا حلوة أه من نظرتك ٦٦
٣٤- يا حلوة يا صبية ٦٧
٣٥- قومي افتحي لي ٦٩
٣٦- الشوق في بعدك نما ٧١
٣٧- اخطيني رسمي ٧٣
٣٨- ولا شفت حصيرة ولا مخدة ٧٤
٣٩- إزاي بقى ... ؟ ٧٦
٤٠- إهداء إلى أ.د. محمد الشرقاوي ٧٧

- ٤١- ويهمك إيه ٧٨
- ٤٢- انسي اللي ٨٠
- ٤٣- أ.د محمد سلام ٨٢
- ٤٤- بحور الشوق ٨٣
- ٤٥- رباعيات ٨٥
- ٤٦- الليلة دي أحلى ليلة ٨٦
- ٤٧- منة ٨٨
- ٤٨- أهلا بكم ٨٩
- ٤٩- أ/ سمير حرفوش ٩٠
- ٥٠- بكل العقل والحكمة ٩١
- ٥١- حسن ٩٢
- ٥٢- بإذن الواحد الأعلى ٩٣
- ٥٣- في ساحة الحبيب ٩٧
- ٥٤- رب العباد ٩٩
- ٥٥- صلوا على خير الأنام ١٠١
- ٥٦- يا بو محمود ١٠٣
- ٥٧- حب الوطن داب في ملامحي ١٠٥
- ٥٨- وطن العرب ١٠٧
- ٥٩- ما أجملك يا حجاب ١٠٩
- ٦٠- يا جمالك يا مدرستي ١١٠
- ٦١- العيد ١١٢
- ٦٢- أبيات من الشعر خرجت عن مفهوم البلاغة ١١٣

الفهرس

رقم الصفحة

مسلسل

- ٦٣- نور المصطفى ١١٤
٦٤- صوت البابل ١١٦
٦٥- حكاية ١١٧
٦٦- من حقل حبك ١١٨
٦٧- عيد ميلاد فيروز ١١٩
٦٨- الفهرس ١٢٠

رجاء

يرجو الشاعر عدم أخذ أي أغنية من الديوان إلا بعد

الرجوع إلى الشاعر أو الاتصال برقم

تليفون ٠٥٥/٢٣٢٠٧٢٥

رقم الإيداع بدار الكتب والوثائق القومية

٢٠٠٤، ٧٠٨١

الترقيم الدولي

٩٧٧-١٧ - ١٣٧٤-٤